

[Accueil](#) / [Culture et loisirs](#) / [Animations](#)

Lombez. En bord de Save, concerts et spectacles



A gauche, Jocelyne Lucas et Frédéric Bang-Rouhet. A droite, Sylvie Koutsikidès et Renaud Feissel/ Photos DDM Maia Alonso.

Publié le 02/08/2019 à 03:49 , mis à jour à 07:49



[Animations](#), [Lombez](#)

Depuis le début de l'été, les associations culturelles lombéziennes, sous l'étendard commun de Lombez-Culture, ont proposé au public des soirées divertissantes. Les spectateurs se sont montrés assidus, que les soirées soient libres ou payantes. Après les «Troubadours chantant l'art roman» dans la cathédrale, Molière a été accueilli dans sa roulotte avec sa bien-aimée Madeleine Béjart, ressuscités par deux comédiens du Théâtre de la Terre. Sylvie Koutsikidès est comédienne, metteuse en scène et créatrice de la compagnie (2008). Depuis 2013, la Roulotte'spectacle abrite le duo, «Molière l'amoureux». C'est Renaud Feissel, comédien, clown et technicien, qui lui donne la réplique. Sylvie Koutsikidès est à l'initiative de la création d'une mutualisation d'artistes au sein du Théâtre de la Terre. La roulotte installée sous la halle de Lombez, le spectacle a eu lieu autour d'un feu de bois devant un public conquis, occupant les gradins amovibles de la compagnie. Pour terminer le mois, le public s'est retrouvé nombreux dans la cour de la cathédrale pour célébrer le bicentenaire d'Offenbach avec la piécette «Les Offenbachiades», pleine de charme et de fantaisie, avec Jocelyne Lucas, soprano, Frédéric Bang-Rouhet, baryton, et Alexandre Peigne, accordéoniste. Auteurs du texte et de la mise en scène, ils interprétèrent plusieurs extraits célèbres d'Offenbach et, dans le public, certains spectateurs enthousiastes ont aussi fredonné. Le public a pu échanger avec les artistes autour du verre de l'amitié à l'issue du spectacle. En août, le festival de divertissements se poursuivra tant sous la halle qu'au Bateau-Ivre, dans la cathédrale ou sur les Scènes Matalis.



LaDepeche.fr