

Famille du média : **PQR/PQD**

(Quotidiens régionaux)

Périodicité : **Quotidienne**

Audience : **873000**

Sujet du média :

Actualités-Infos Générales



Edition : **22 septembre 2022**

P.12

Journalistes : -

Nombre de mots : **224**

LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ **Le duo Adonis chante l'Italie de Berlioz**

Plus de 150 personnes ont entrepris, ce dimanche après-midi 18 septembre dans le jardin du musée Hector-Berlioz, un voyage musical dans l'Italie de Berlioz. Une échappée belle guidée par le Duo Adonis, qui avait élaboré un programme rappelant le séjour du compositeur à la Villa Médicis et ses longues promenades dans la campagne du Latium et les monts des Abruzzes, « remède souverain contre le spleen » qu'il éprouve à résider dans « la sottre caserne ». La soprano lyrique Jocelyne Lucas et la harpiste Céline Mata ont notamment interprété des œuvres de Mendelssohn et Glinka, hôtes tout comme Berlioz de la villa, un extrait de Lucia de Lammermoor de Donizetti, des mélodies de Tosti, maître transalpin du genre, compositeur, entre autres, des Chants des Abruzzes. Et de Berlioz, La Captive, qui fut un véritable « tube » à la Villa Médicis où l'œuvre fut créée, et l'une des six mélodies des Nuits d'été « Sur les lagunes » évoquant Venise. Un concert très applaudi par un public séduit par le talent des deux interprètes.



Céline Mata, harpiste et Jocelyne Lucas, soprano lyrique, ont guidé un voyage musical dans l'Italie de Berlioz. Photo Le DL/M-F RATTIER

